

40

Aniversario
1973-2013

Concurso Nacional
de Pintura
Villa de Fuente Álamo





JURADO

PRESIDENTA:

María Antonia Conesa Legaz

Alcaldesa-Presidenta del Ayto. de Fuente Álamo de Murcia

VOCALES:

María Isabel Martínez Olmedo

Concejala de Cultura del Ayto. de Fuente Álamo de Murcia

Emilio J. Pascual Molina

Pintor, Escultor, Catedrático de Dibujo. Licenciado en BB.AA. Facultad de San Carlos. (Valencia)

Francisco Javier Bernal Casanova

Licenciado en BB.AA. Facultad de San Fernando. (Madrid).
Pintura y Restauración. Presidente del Comité de Tasación de la Región de Murcia.

Eva Poyato Alejo

Pintora. Licenciada BB.AA. Universidad de San Carlos. (Valencia)

José Celdrán Peñalver

Asesor Cultural

Cristóbal Hernández Barbero

Ganador 1º Premio XL Concurso Nacional de Pintura.
Artista plástico

CATÁLOGO

Edita: Ayuntamiento de Fuente Álamo

Diseño: Salvador Zamora Alcaraz

Fotografía: Ana Belén García Martínez
(Gabinete de prensa del Ayto. de Fuente Álamo)

Impresión: Gráficas Álamo S.L.

Depósito Legal: MU-750-2012

TÉCNICO DE CULTURA

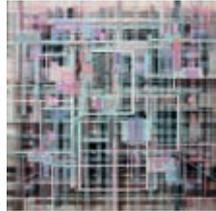
Matilde Mompeán Franco



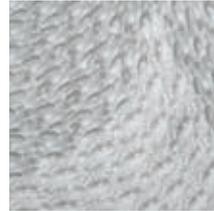
Ayuntamiento
de Fuente Álamo de Murcia
Concejalía de Cultura



Fernando Vila-Belda Montalt
1° Premio



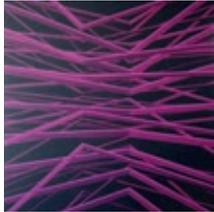
Alonso Sánchez Blesa
2° Premio



Ana Sánchez González
Finalista



Pablo Lambertos Martínez
Finalista



Miguel Hernández Sáez
Finalista



Aaron Fernández Duval



Francisco Carpena Muñoz



Rosa Ana Martos Sitcha



Guillermo Ferri Soler



Antonio Varas de la Rosa



Raúl Gil Rodríguez



Manuel Mas Calabuig



Alberto Notario García



Manuel González Núñez



Mercé Humedas Parés



Esther Gámez Blánquez



Javier Bañón Hernández



Rafael Contreras López



Mateo Ripoll Planas



Alberto Márquez Ruiz

40 Aniversario
1973-2013
Concurso Nacional
de Pintura
Villa de Fuente Álamo



1973
Á. Hernansáez de Dios
Granadella



1974
Antonio Medina Bardón
Balandros en el Mar Menor



1975
Carmelo Trenado Tormo
Requiem para un niño



1976
Aurelio Pérez Martínez
Huerto con cipreses



1977
Aurelio Pérez Martínez
Casa y Árboles en Amarillo



1978
Ignacio López Pérez
Paisaje



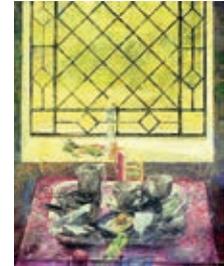
1979
José A. Sánchez Baillo
Recuerdo



1980
Fco. Níguez Carbonell
Bodegón



1981
José A. Sánchez Baillo
Azoteas de Cartagena



1982
Vicente Martínez Gadea
S/T



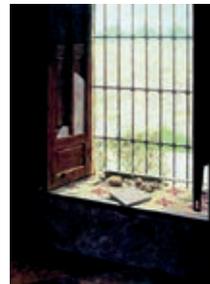
1983
Leandro Parra Campillo
Pinos



1984
Agustín Penades López
Materia orgánica y trazo



1985
Antonio García Jiménez
Margarita es observada en Arco 85



1986
E. Cascajosa Arroyo
Ventana



1987
A. Martínez Mengual
Orilla del Mar



1988
Esteban Bernal Aguirre
Torero



1989
Ignacio García García
Otro almuerzo con Cezanne



1990
M. Delgado Martínez
Torso



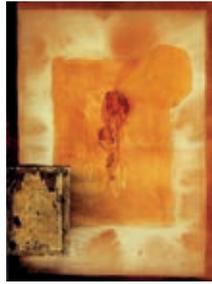
1991
Esteban Bernal Aguirre
Bodegón



1992
A. Martínez Mengual
Camino Sagrado



1993
Rosa Vivancos López
En la sombra de la fascinación



1994
Antonio Aznar Mínguez
Bub III



1995
Tomás Raja Izquierdo
S/T



1996
David Galián Martínez
La soledad del artista



1997
Ángel Revuelta García
S/T



1998
E. Navarro Carretero
Il Ponte Vecchio



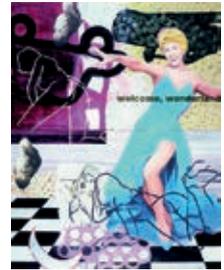
1999
P. Diego Pérez Casanova
Paisaje al alba



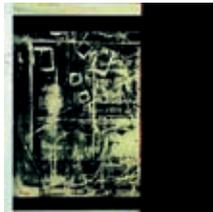
2000
Manuel Pérez López
Retrato de Pilar sobre campo (II)



2001
Ana Martínez García
S/T



2002
C. Martínez Barreto
Vidas Urbanas. La vida en rosa III



2003
Ángel Haro Gómez
Acto en granate



2004
M. Belzunce Moreno
S/T



2005
C. Martínez Barreto
S/T



2006
Gil A. Munuera Martínez
S/T



2007
Sergio Luna Lozano
El intruso



2008
M. Cerezuela Martínez
Médula I



2009
E. Vezanones Tejero
09021 I



2010
E. Rodríguez González
La Virgen y Spider El Justo



2011
Carlos Pardo Gómez
Tierras



2012
C. Hernández Barbero
Retrato



40

Concurso Nacional
de Pintura
Villa de Fuente Álamo

Aniversario
1973-2013





Los artistas actuales suelen lamentar, con toda razón, la situación en que la crisis ha dejado al mercado del arte. Ha sobrevivido la demanda de los grandes coleccionistas mundiales (que siguen adquiriendo obra mediática con un entusiasmo económico propio de otras épocas), pero ha acabado temporalmente con la red de coleccionismo nacional y local, que era la que mantenía saneados los entresijos del sistema. Pero esta crisis actual que amenaza el circuito artístico, muy virulenta, qué duda cabe, palidece en comparación a la tarea ingente y desasistida que abordaron algunos insobornables amantes del arte hace cuarenta años, en aquella España grisácea que aún no había salido de la Dictadura, y además en localidades periféricas como Fuente Álamo, en Murcia.

Porque la creación del concurso nacional de pintura "Villa de Fuente Álamo" en el año 1973, cuando casi todo estaba por hacer en esta Región, fue una de esas raras ocasiones en que la felicidad coincide con la oportunidad en un punto concreto del espacio, y debemos sentirnos orgullosos de que todo eso ocurriera en Murcia. Si asombroso fue el hecho de crear, en aquella situación política y social, un concurso de pintura que ya nació con prestigio gracias a la exigencia en la elección de obras, más asombroso aún es que nunca haya dejado de celebrar una sola edición, manteniéndose gracias a que sus responsables, y sus herederos, no cedieron nunca a lo fácil y jamás renunciaron a su idea.

Este ya venerable certamen de pintura con justa repercusión en toda España (se habla incluso de rebautizarlo como "internacional") ha premiado obras de artistas que infaliblemente se han revelado como excepcionales, no sólo buenos. Como dijo alguien, lo mejor es enemigo de lo bueno. El hecho de que el jurado, año a año, lo hayan compuesto artistas plásticos con reputado criterio ha tenido mucho que ver en ello. Una selección ecléctica, abierto a todas las propuestas, pero siempre manteniendo un principio irrenunciable: la trascendencia que sólo otorga la búsqueda, indesmayablemente, de la máxima calidad.

Pedro Alberto Cruz Sánchez

Consejero de Cultura y Turismo de la Región de Murcia



40

Concurso Nacional de Pintura Villa de Fuente Álamo

Aniversario
1973-2013





El arte en mayúsculas vuelve a cobrar protagonismo en el municipio de Fuente Álamo desde el mismo momento en el que las obras participantes en el Concurso Nacional de Pintura de esta Villa empiezan a recibirse en el Museo Municipal. Un espacio cultural que se engrandece durante estos días por el importante valor artístico que encierran sus paredes, con la recepción de obras muy trabajadas, variopintas y de destacada originalidad. Todas ellas se mantienen a la espera de que sea el jurado el que, con su profesionalidad, valore las características que debe de tener el cuadro ganador:

Y muchas valoraciones positivas debió de sumar "Acid House" cuando desde el primer momento, se perfiló como una de las obras más destacadas de la sala. El edificio de cemento del valenciano Keke Vilabelda dio cobijo a un sinfín de motivos por los que ese, y no otro, debía de ser el cuadro ganador: Se habló de su textura, del soporte utilizado, de la mezcla de materiales y pinturas y de la originalidad con la que el autor había representado su idea. Un cuadro, que como bien señalaba uno de los miembros del jurado sería "digno de formar parte de cualquier grandiosa exposición". Y eso es lo que, principalmente, me enorgullece como fuentealamera y alcaldesa de este pueblo: ver que, año tras año, el Concurso Nacional de Pintura de esta localidad gana en calidad y en desarrollo artístico.

Grandes artistas y grandes obras llevan impreso el nombre de Fuente Álamo y de su concurso nacional. Pocos certámenes sobreviven al paso del tiempo con el mismo espíritu con el que fue creado hace ya más de cuarenta años. Este concurso, el nuestro, el de todos los fuentealameros, sigue haciéndose grande entre los círculos culturales de toda España y de nuestra Región, e incluso, se dignifica como referencia para los que buscan un escaparate en el que mostrar su genialidad. Y es que sólo una obra de arte es capaz de representar emociones de lo más distintas. Desde la alegría y la ternura; hasta la rabia y la denuncia. Cualquier mensaje lleva impregnado un sentimiento y cualquier sentimiento, un lienzo de creatividad. El arte, al fin y al cabo, podría definirse como "un estado del alma".

Mis felicitaciones más sinceras a los miembros del jurado por tan acertado fallo y, por supuesto, a los dos ganadores de esta edición que, a partir de este momento, pasarán a formar parte de la historia del Concurso de Pintura de Fuente Álamo: Keke Vilabelda y Alonso Sánchez. Sin duda alguna, sus obras enriquecerán aún más nuestra pinacoteca municipal para ocupar un merecido lugar entre los más grandes.

Gracias a todos los que nuevamente habéis confiado en nuestro concurso y gracias a los que seguís apostando por dignificar el arte como principal vía de expresión.

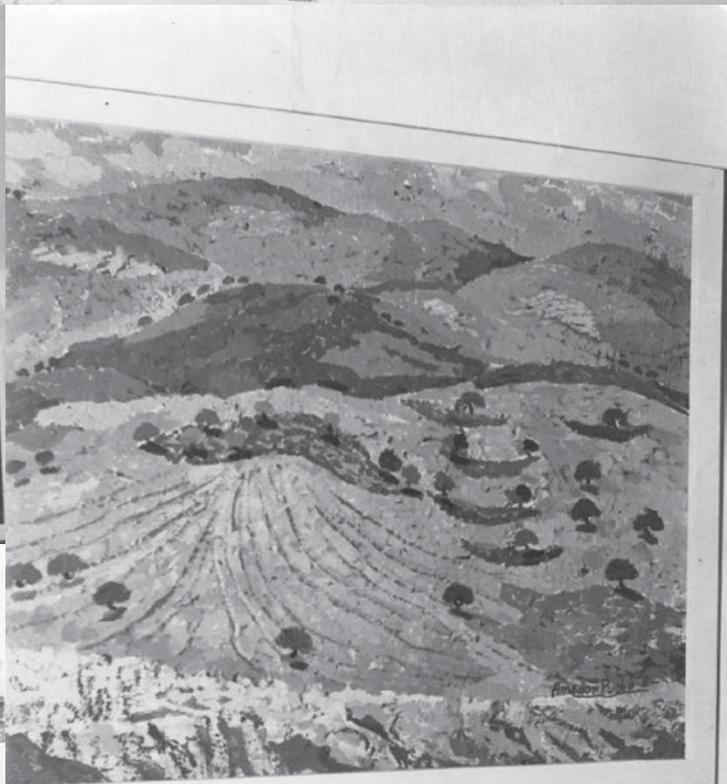
M^a Antonia Conesa Legaz
Alcaldesa de Fuente Álamo



40

Concurso Nacional
de Pintura
Villa de Fuente Álamo

Aniversario
1973-2013



catálogo

Valencia, 1986



Máster en Artes (MA). Central Saint Martins School of Art & Design. University of Arts London. 2010-2011.
Licenciado por la Facultad de Bellas Artes de San Carlos, UPV 2005-2009.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2013 Mountain Pass- Galería 9. Feb-Abril. Valencia.
The Long Voyage- Museo de Las Atarazanas, Valencia.
Noviembre-Enero. Valencia.
- 2012 The Inception of Line- Coldharbour London Gallery.
con Kate Terry. Marzo-Abril. Londres.
- 2011 WindScreens- Twilight Zone Galerie. Nov. Bélgica.
- 2010 Espacios en Transformación- Galería 9. Oct-Nov. Valencia.
- 2009 Dinámicas Urbanas- Centro Cultural Ca Revolta. Marzo. Valencia.

PREMIOS Y MENCIONES

- 2012 Beca Mario Antolín a la investigación pictórica y Medalla de Honor en el XXXVII Premio BMW pintura.
1er Premio XIII Premio Nacional de Pintura de la Real Academia de San Carlos.
- 2011 SAATCHI New Sensations 2011. Londres. Channel 4 & SAATCHI Gallery.
International CALL 2011. Galería Luis Adelantado.
Mención Especial del Jurado. FID París (International Drawing Fair).
Mención de Honor XXVI Premio Pintura BMW
- 2010 1er Premio XXXIV Certamen Nacional Vila de Pego.
Premio Adquisición 71 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas.

- 2009 1º Premio Internacional Manolo Valdés de Artes Plásticas.
1º Premio LXVI Concurso Internacional de Arte José Camarón.
1º Premio XXIV Concurso de Pintura Villa de Puzol.
Seleccionado en el XXXVI certamen de Pintura, escultura y arte digital BANCAJA.
1º Premio de Pintura en el XIV certamen de pintura Salvador Soria.
- 2008 Mención de Honor en el V concurso Club de Arte Paul Ricard.
Premio Adquisición de obra para el Fondo de Patrimonio Artístico de laUPV.

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2013 JustMad 13 Stand Galería Kir Royal.
- 2012 O Que Acontece Depois. Centro Cultural Municipio do Cartaxo. May. Lisboa.
7th Annual Big Show. Silas Marder Gallery. May New York
Wunderkammer! La Bañera Gallery. Mar. Madrid.
- 2011 NEW SENSATIONS 2011. Victoria House. Sep. London.
International CALL 2011. Galería Luis Adelantado. Sep. Valencia.
Glory Hole. Islington Studios. London.
10 Gales Gallery. London.
Cité Internationale des Arts. París.
- 2010 Fundación Mainel Valencia. Valencia.
Premio BMW. Centro Cultural "La Vaguada" 2009 y 2010. Madrid.
- 2009 IVAM, Sala de la Muralla, premios BANCAJA. Valencia.
Galleria Paz y Comedias, Premios Fundación Mainel. Valencia.
Galleria Nueve "Jardín de Ideas". Valencia.
- 2008 V Edición Club de Arte PAUL RICARD, Club Antares. Sevilla.
Rosalia Sender Gallery y Gallery Muro. VI certamen obras para el fondo. Valencia.
IVAM centro del Carmen. Premio PAUL RICARD. Valencia.



Acid-House

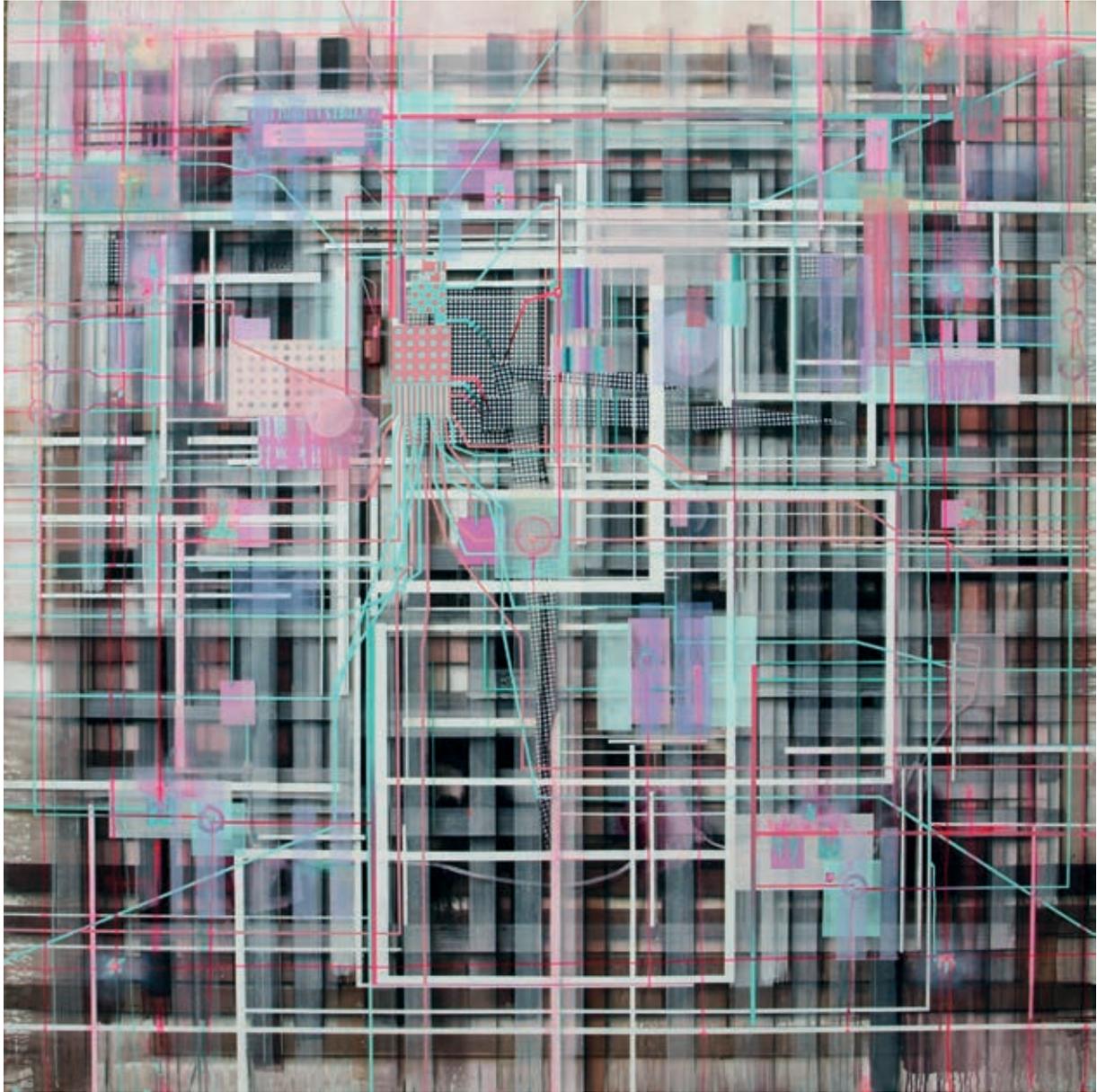
Mixta / cemento. 195x195 cm.

Puerto Lumbreras (Murcia), 1969



PREMIOS Y EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1992 Auditorio Municipal de Yecla.
Sala Borrón. Oviedo.
Molinos del Río. Murcia.
- 1994 Oriel Theatre. Mold-Clwyd. Gales (Reino Unido).
History Institute. Lancaster. (Reino Unido)
Centro de Recursos Culturales de la Comunidad de Madrid. Madrid.
- 1995 "Serigrafías" El taller de Pepe Jiménez. Sala Verónicas. Murcia.
"Hecho en Verónicas. Galería Detrás del Rollo. Murcia
Seleccionado en el Concurso Nacional de Pintura "Villa de Fuente Álamo"
- 1997 "Verónicas, 43 artistas en Murcia". Sala Millares. Madrid.
Seleccionado en el Concurso Nacional de Pintura "Villa de Fuente Álamo"
- 1999 Seleccionado "Crea Joven" (pintura)
- 2000 Seleccionado en el "I Premio de Pintura Aula de Artes Plásticas de la Universidad de Murcia".
"Indisciplinas". Sala Caballerizas. Murcia.
- 2009 Primer Premio en "VI Certamen de Pintura Villa de Vilches". Jaén.
4º Premio en el I Concurso de Pintura de Zorita de los Canes (Guadalajara)
Premio adquisición en el VII Premio Napisa de Pintura. Mota del Cuervo (Cuenca)
Accésit I Concurso Pintura "Hoya Gonzalo". Albacete.
- 2010 Segundo Premio IV Certamen Nacional de Pintura, organizado por Rotary Club Murcia.
Tercer Premio I Concurso de Pintura "Ciudad de Utiel". Valencia.
- Premio Adquisición XIII Concurso Nacional de Casas Ibáñez (Albacete).
Finalista II Certamen Nacional de Pintura "Villa de Abarrán". Murcia.
Seleccionado III Certamen de pintura Fundación Caja Rural de Granada.
Premio "Bodegas Chozas Carrascal" en el XVIII Concurso Nacional de Pintura, Requena (Valencia)
- 2011 Primer premio en el VI Concurso de Pintura "Aguilas en tu pincel" Aguilas (Murcia)
Seleccionado en el IV Certamen Nacional de Pintura FUNDACION CAJA RURAL DE GRANADA (Granada)
Seleccionado en el Concurso Nacional de Pintura de CARCAIXEN (Valencia)
Quinto premio en el Concurso de Pintura de Santa María de Gracia (Murcia).
Seleccionado en Concurso Nacional de de Pintura de Requena (Valencia)
- 2012 Seleccionado en el VIII Certamen de Pintura "Miradas" 2012. Sala Municipal "Lonja del Pescado" Alicante.
Seleccionado en el V Certamen Nacional de Pintura Abstracta La Nucía 2012
Seleccionado en el XX Concurso Nacional de Pintura "Ciudad de Torrevejeja"
Seleccionado en el V Certamen Nacional de Pintura Fundación Caja Rural de Granada (Granada)
Accesit en el XI Concurso Nacional de pintura "Juan de Juanes" Bocairent (Valencia).
Seleccionado en el Concurso Nacional de Pintura de Requena (Valencia).
Seleccionado en el V Concurso Nacional de Pintura Libre La Rural (Jaén)
Seleccionado en el XXXI Certamen Nacional de Pintura Salvador Soria. Benissa (Valencia)
Seleccionado en la Bienal Internacional de Pintura Miquel Viladrich. Torrelameu (Lleida)
Seleccionado en VI Certamen Nacional de Pintura Abstracta La Nucía. (Alicante)
Seleccionado en el Concurso Internacional de pintura Homenaje a Rafael Zabaleta. Quesada (Jaén)
Segundo premio en XL Concurso Nacional de Pintura Villa de Fuente Alamo.



Procesador B-150

Mixta / tabla. 190x190 cm.

Santibáñez de Bejar (Salamanca), 1964



EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2012 Galería Astarté. "En relieve". Madrid.
- 2010 Galería ARTGN. Tarragona.
- 2009 Palacio Pimentel. "reflexiones". Valladolid.
- 2008 Sala Luis Garay. Murcia.
- 2007 Galería Ángeles Baños. Badajoz.
- 2006 Galería Raquel Ponce. "de palabras". Madrid.
- 2004 Museo de Arte Moderno. Tarragona.
- 2003 Galería Raquel Ponce. "entre líneas". Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2011 Feria de Arte Contemporáneo Art-Lisboa. Lisboa. Portugal.
- 2009 Feria Internacional de Arte Contemporáneo FIART Valencia.
- 2008 Feria de Arte Contemporáneo CIRCA. Puerto Rico.
- 2007 Feria de Arte Contemporáneo ARCO. Galería Raquel Ponce. Madrid.
Feria de Arte Contemporáneo. VALENCIA-ART.
Museo Arte Contemporáneo. Esteban Vicente. Segovia.
- 2006 Feria de arte Contemporáneo ARCO. Galería R. Ponce. Madrid.
Feria de arte Contemporáneo FORO SUR. Cáceres.
Galería Ángeles Baños.
- 2005 Feria de Arte Contemporáneo ARCO. Galería Raquel Ponce. Madrid.
- 2004 Museo Goya. Castres, Francia. - Museo Contemporáneo de Elche. Alicante.
- 2003 Museo Villa Lemot. Getigne. Francia.
- 2002 Feria de grabado contemporáneo ESTAMPA. Madrid.

Galería Espace Cardin. París.

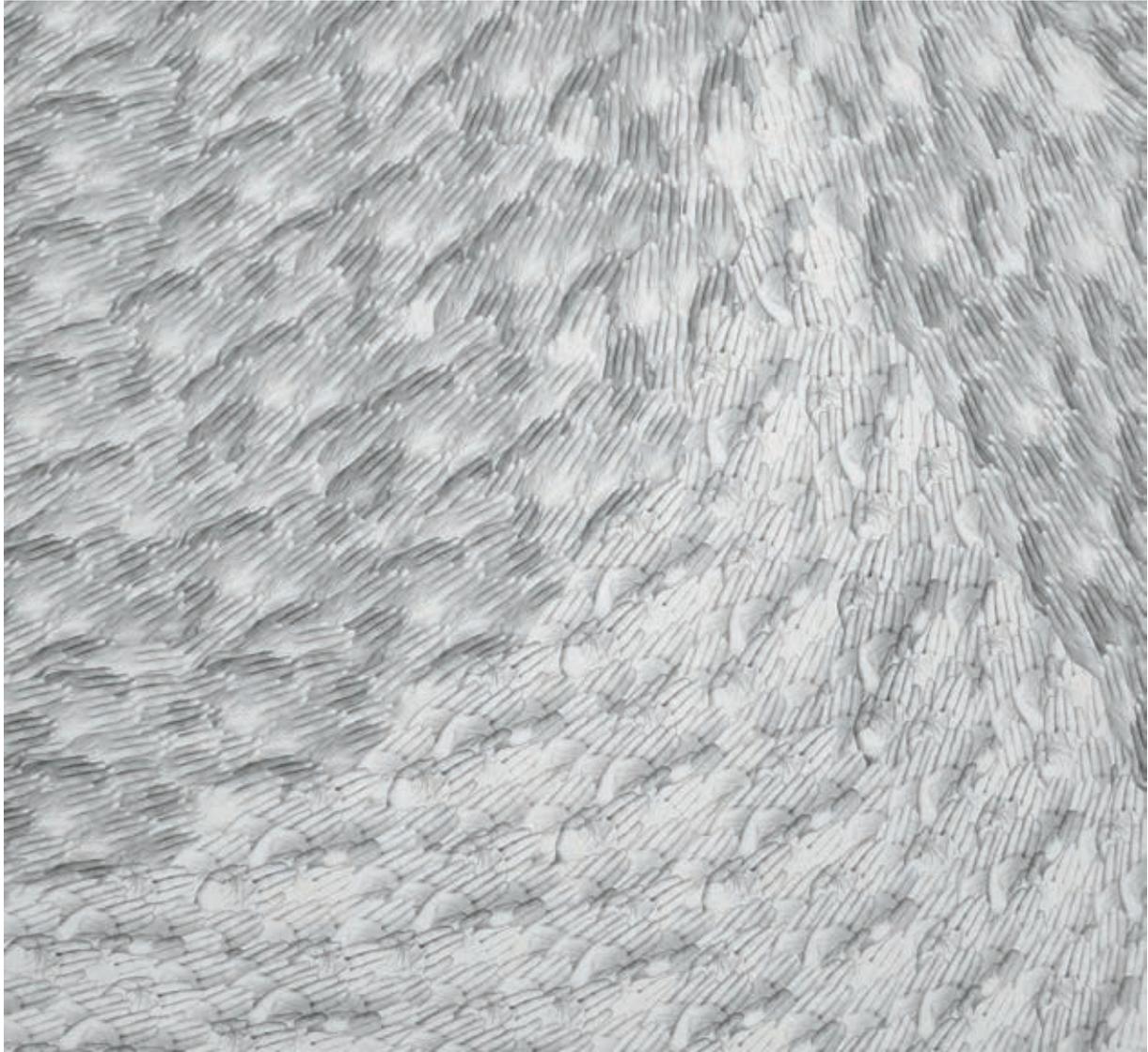
- 2001 Feria de arte Contemporáneo ARCO, stand ABC, Madrid.

PREMIOS

- 2009 Primer premio Certamen de pintura Cambre. Coruña.
- 2008 Beca residencia artística en México FONCA. México.
- 2006 Beca Fundación Valparaíso. Almería.
- 2005 Primer premio de Artes Plásticas "Villa de Rota". Cádiz.
- 2004 Primer premio de Pintura Ibercaja. La Rioja.
Primer premio de pintura La Garriga. Barcelona
- 2003 Premio-Adquisición Fundación Botf. Córdoba.
Premio-Adquisición Eugenio Hermoso. Badajoz.
- 2002 Primer premio Biental de Arte Moderno. Tarragona.
- 2001 Premio-Adquisición. Ayuntamiento de Valdepeñas.
Mención de honor; premio ABC pintura.
- 2000 Premio Focus Abengoa. Fundación Fondo de Cultura. Sevilla.
Beca Casa Velázquez. Ayuntamiento de Valencia. Madrid.

MUSEOS Y COLECCIONES

- Colección de Arte Contemporáneo. Embajada de España en Tokio. Japón.
- Museo Goya. Castres. Francia.
- Museo de Arte Moderno de Tarragona.
- Casa de Velázquez. Madrid.
- Palacio de Exposiciones y Congresos. Madrid.
- Colección de Grabado. Biblioteca Nacional. Madrid.
- Museo Español Arte Contemporáneo. Madrid.
- Ministerio Medio Ambiente. Madrid.
- Academia de España. Roma.
- Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid.
- Colección Colegio de los diputados. Madrid.



Conciencias. Paisaje Social

Fotocollage de técnicas gráficas digitales. 180x195 cm.

Los Alcázares (Murcia), 1978



Licenciado en BB.AA, U.PV- Facultad de San Carlos.Valencia.
Diplomado en Fotografía e Imagen, San Pablo C.E.U.Valencia.

PREMIOS

- 1998 1º Premio Fotografía en Color U.PV.,Valencia 1998.
- 2000 1º Premio Pintura Colegio de Agentes Comerciales, Valencia.
- 2001 1º Premio Vila de Teulada, Alicante.
- 2004 y 2006 1º Premio Pintura "Crea Joven" Murcia.
- 2005 y 2007 1ª Medalla de Honor "Cámara de Comercio" de Murcia.
- 2009 Accésit Pintura Murcia Joven 2009.
- 2009, 2010 y 2011 Mención de Honor Concurso de Pintura Ayto. de Fuente Álamo.
- 2011 Accessit XVII Premio de Pintura Ciudad de Algemés.
- 2012 5º Premio "Mini cuadros" Huesta del Cadí, Elda.
Mención de Honor, Fundación Mainel .Valencia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2004 Colegio Mayor Azarbe. Murcia.
- 2005 Galería Fernando Guerao. Murcia.
- 2007 Galería 9.Valencia.
- 2008 Galería Fernando Guerao.
Galería Set. Javea.
- 2009 Galería Bisel.Cartagena.
- 2012 Galería 9.Valencia.
Casa Pintada-Fundación Gabarrón Mula.
- 2013 Sala de Exposiciones Fundación Caja Murcia, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2000 Studenten Sokrates, Sala Estatal de Bonn.
- 2003 IVAM Premios Bancaja Valencia.
- 2004/5/6 Galería Thema Valencia.
- 2005 Galería Monogramma Roma.
Galería Actual , Madrid.
- 2009 Art Hotel, Galeria 9,Valencia.
- 2008 Galería La Aurora Murcia.
- 2005/2008 Galería Actual. Murcia.
- 2008 FIART – Galería 9.Valencia.
- 2009 Valencia Art – Galería 9,Valencia.
- 2010 Galería Set, Jávea.
- 2011 Galería Actual , Madrid.
- 2012 Galería Bisel, Cartagena.
Fundación Mainel,Valencia.
The Gabarron Fundation Nueva York.

OBRA EN COLECCIONES

- Consejería de Juventud de Murcia.
- Cámara de Comercio de Murcia.
- Universidad Politécnica de Valencia.
- Universidad de Murcia.
- Fundación Caja Murcia.
- Ayto. de Los Alcázares.
- Ayto. de Teulada.
- Ayto. de Algemés.
- Ayto. de Murcia.
- Asociación Huesta del Cadí, Elda.



Polaroid N° 4

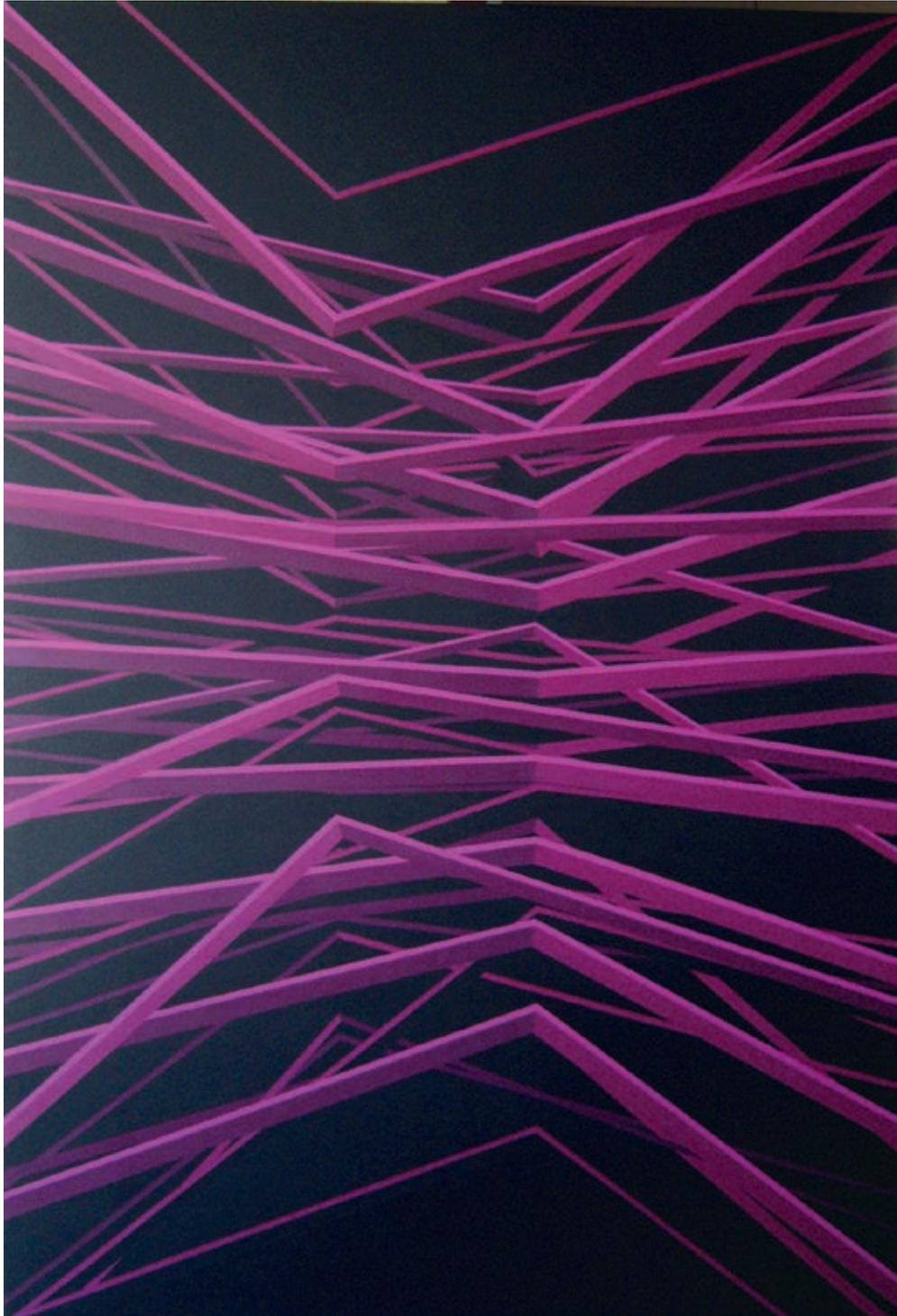
Mixta sobre metacrilato. 200 x 167 cm.

Venta del Moro (Valencia), 1967



PREMIOS Y MENCIONES

- 2013 Accesit. "XIII Premio de Pintura Universidad de Murcia".
Accesit. XXXVI I Certamen nacional de pintura "Vila de Pego". Alicante.
Finalista. V Premio de Pintura Torres García-Ciutat de Mataró. Barcelona.
Seleccionado. XXIII Certamen Nacional de Artes Plásticas de la UNED. Cuenca.
Seleccionado. 19º Premio Nacional de Pintura Ciudad de Castellón.
Seleccionado. XXXI Certamen de pintura S. Soria Vila de Benissa. Alicante.
- 2012 Accesit. XVIII Premio de pintura Ciudad de Algemés. Valencia.
Seleccionado. X Bial de Artes Plásticas Ciudad de Albacete.
Seleccionado. XLIII Premio Salón de Otoño Ateneo Mercantil de Valencia.
Seleccionado. V Festival Internacional de Arte Independiente. INCUBARTE. Valencia.
Seleccionado. XL Concurso Nacional de Pintura Villa de Fuente Alamo. Murcia.
Seleccionado. XXXVI Certamen nacional de pintura "Vila de Pego". Alicante.
- 2011 Finalista. IV Premio de Pintura Torres García-Ciutat de Mataró. Barcelona.
Seleccionado. "XII Premio de Pintura Universidad de Murcia".
Seleccionado. XVII Premio de pintura Ciudad de Algemés. Valencia.
- Seleccionado. XLII Premio Salón de Otoño Ateneo Mercantil de Valencia.
Seleccionado. XIII Bial de pintura Quart de Poblet. Valencia.
Seleccionado. XXVI Concurso de Pintura Villa de Puzol. Valencia.
Seleccionado. XL Concurso de Artes Plásticas Quart de Poblet. Valencia.
- 2010 Segundo premio. I Bial de Pintura de Albal. Valencia.
Seleccionado. XXXIX Concurso de Artes Plásticas Quart de Poblet. Valencia.
- 2009 Seleccionado. XXXIII Bial de Pintura Moncada. Valencia.
Seleccionado. XII Bial de pintura Quart de Poblet. Valencia.
Seleccionado. XXXVIII Concurso de Artes Plásticas Quart de Poblet. Valencia.
- 2008 Seleccionado. XXIII Concurso de Pintura Villa de Puzol. Valencia.
Seleccionado. XXXVII Concurso de Artes Plásticas Quart de Poblet. Valencia.
- 2007 Accesit. VI Premio de pintura Jaurena Art. Galería Principal ART. Barcelona.
Seleccionado. XXXVIII Premio Salón de Otoño Ateneo Mercantil de Valencia.
Seleccionado. XXII Concurso de Pintura Villa de Puzol. Valencia.
- Seleccionado. XI Bial de pintura Quart de Poblet. Valencia.
- 2006 Seleccionado. XXXVII Premio Salón de Otoño Ateneo Mercantil de Valencia.
Seleccionado. XXXII Bial de Pintura Moncada. Valencia.
Seleccionado. V Certamen Nacional de Pintura "Miradas 2006". Alicante.
- 2005 Seleccionado. XVI Premios otoño Villa de Chiva. Valencia.
- 2004 Seleccionado. XXII Premio de Pintura "Pintor Sorolla". Elda. Alicante.
Seleccionado. XXXI Bial de Pintura de Moncada. Valencia.
- 2003 Seleccionado. "IV Premio de Pintura Universidad de Murcia".
Seleccionado. XIV Premios otoño Villa de Chiva. Valencia.



Capital XI

Acrílico sobre tela. 195x130 cm.

Fernández Duval, Aaron

Almansa (Albacete), 1985



EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2013 "Propuestas 16", Galería Kessler-Battaglia, Valencia (Valencia)
"V Certamen Nacional de Pintura Ramón Portillo Ciudad de Motril", (Granada)
"XIV Concurso de Pintura Moros Nuevos", Sede Social Comparsa de Moros Nuevos, Villena (Alicante)
"Certamen de Pintura S. Soria", Centro cultural Taller de Ivars, Benissa, (Alicante)
"VI Biennial de Pintura Ciudad de Carcaixent", (Valencia)
- 2012 "Mostra di Grafica, Nuovi Confini", Galería Montevergini, Siracusa, (Sicilia), Italia
"XXI Premio de Pintura Antonio Arnau", Quintanar de la Orden (Toledo)
"XXXVIC Certamen de Pintura Ciutat de Benicarló", 9ª BIENNAL (Castellón)
"Certamen de Pintura Club Rotary", El Monasterio de Santa María de El Puig, (Valencia)
"Mostra di Grafica, Nuovi Confini", Galería de arte moderno La Ciminiere, Catania (Sicilia), Italia
"VIII Certamen Pintura y Fotografía", Casa del alumno, UPV (Valencia)
"Vacaciones en el mar; the summer exhibition", Ayuntamiento de Benidorm (Alicante)
"Punto de partida", Sala las Naves, Valencia (Valencia)
"Museo del Calzado de Elda", (Alicante)
"Premio Nacional de Pintura Ciudad de Castellón", Centro Municipal de Cultura, (Castellón)
"Certamen de Pintura S. Soria, Centro cultural Taller de Ivars", Benissa, (Alicante)

"IV Certamen Nacional de Pintura Ramón Portillo Ciudad de Motril" (Granada)

"EL ROSTRO, EL OTRO", Palacio de la Música, Valencia (Valencia)

2011 VII Certamen Pintura y Fotografía, Casa del alumno, UPV (Valencia)

"La huella del tiempo", Biblioteca del Mar, Nazaret (Valencia)

"BIENAL PIC", Complejo Deportivo Cultural Abastos, Valencia (Valencia)

"400ML", Sala UNESCO, Alcoy (Alicante)

2010 "LA MINÚSCULA", asociación cultural, Valencia (Valencia)

2009 "FESTIVAL VALETUDO ARTÍSTICO", Centro comercial de Fuencarral, Valencia (Valencia)

2008 "MINICUADROS", Galería-estudio "AVART", Valencia (Valencia)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2008 "Mis amigos, gente normal", Sala de exposiciones LAKQ, L'Eliana (Valencia)

CONCURSOS

2013 Accésit, XIV Concurso de Pintura Moros Nuevos, Villena (Alicante)

2012 3º Premio, XIV Certámenes de la Dirección Delegada de Deportes, UPV (Valencia)

1º Premio, XXI Premio de Pintura Antonio Arnau, Quintanar de la Orden (Toledo)

2º Premio, VIII concurso de Pintura y Fotografía UPV, Valencia (Valencia)

1º Premio, 18º Premio Nacional de Pintura Ciudad de Castellón, (Castellón)

2011 2º Premio, VII concurso de Pintura y Fotografía UPV, Valencia (Valencia)

REPERCUSIÓN ARTÍSTICA A PARTIR DEL TRABAJO ARTÍSTICO

2011 Showroom de Proyectos de Pintura. PIC.VV.AA.. Sala Escalante. Vídeo y texto. www.artel0.com

2008.-Publicación "Mis amigos, gente normal", revista digital Argentina "AVANTT MAGAZINE" (Buenos Aires)



Composición #1

Mixta / papel encolado a tabla. 150x150 cm.

Carpena Muñoz, Francisco

Yecla (Murcia), 1953



PREMIOS Y CONCURSOS

- 2007 1º premio Certamen Pintura Moros Nuevos de Villena.
2º Premio Precval en Valencia.
1º Premio de pintura rápida Villa de Ibi.
2º Premio de Pintura Ciudad de Caudete.
1º Premio de Pintura Villa de Guadalest.
3º Premio de Pintura ciudad de Torrent
2º Premio en el Certamen de Pintura el Sarri de Villena.
Premio en el Certamen de Pintura de Bocairent.
1º premio IV Certamen de Pintura Proisa.
- 2008 Accésit en el certamen nacional de pintura de Torrevieja.
3º premio en el certamen de pintura de Moya.
3º premio en el concurso de pintura al aire libre de Benejama.
6º premio en el VII certamen nacional de pintura Ciudad de Almansa.
Premio Cruzcampo en el certamen nacional de pintura de Cazorla, Segura y las Villas.
4º Premio en el certamen de pintura de Alcudia de Crespins.
2º premio "Ribalta" en el certamen nacional de pintura José Camarón de Segorbe.
2º Premio en el certamen nacional de pintura de Santa María de Gracia en Murcia.
1º Premio en el certamen nacional de pintura de Bocairent.
- 2009 Accésit en el concurso de Pintura de Alhama de Murcia.
Accésit en el concurso de Pintura del Rotary en Murcia.
- 6º premio en el concurso de Pintura de Foios (Valencia)
2º Premio en el certamen de pintura de Torre Pacheco (Murcia)
1º Premio en el certamen de pintura de Torrevieja (Alicante)
2º Premio en el certamen de pintura nocturna de San Clemente (Cuenca)
6º Premio adquisición en el certamen de pintura de Casas Ibáñez (Albacete)
Premio Fundación "Teresa Rivero" en el certamen de pintura de Rota (Cádiz)
2º Premio en el certamen de pintura de Meliana (Valencia)
6º Premio en el certamen de pintura de Jiménez Ganga en Sax (Alicante)
3º Premio en el certamen de pintura de Villena (Alicante)
3º Premio en el certamen de pintura de Carcaixent (Valencia)
3º Premio en el certamen de pintura de Requena (Valencia)
1º Premio en el certamen de pintura de Alcalá del Júcar
- 2010 1º premio Certamen de pintura Festera "Moros Nuevos de Villena (Alicante)
1º Premio concurso de pintura al aire libre "Casino de Monóvar" (Alicante)
1º Premio de pintura rápida mancomunidad del Guadalentín (Alicante)
1º premio de pintura rápida de Utiel (Valencia)
1º premio del 3º concurso de pintura de Meliana (Valencia)
- 2011 1º premio Certamen de pintura 50 aniversario del Pilar de la Horadada
Mención de honor en el Certamen Salvador Soria de Benissa
- 2012 Mención de honor en el Concurso de Pintura Villa de Fuente Alamo
Mención de honor en el XXIII Certamen Internacional de pintura Homenaje a Rafael Zabaleta
1º premio Certamen Internacional de Pintura en Benamocarra
Finalista en el XL Certamen de Pintura Ciudad de Mar-tos



El café

Collage y acrílico / tabla. 120x160 cm.

Martos Sitcha, Rosa Ana

Cartagena (Murcia), 1983



PREMIOS

- 2009 Primer Premio en el concurso de carteles de Moros y Cristianos de Busot.
Segundo premio en el XXIX Concurso "La mujer en la pintura" del Corte Inglés.
- 2008 Segundo Premio en el XXVIII Concurso "La mujer en la pintura" del Corte Inglés.
- 2007 Premio Adquisición en la Convocatoria de Artes Plásticas 2007 Diputación de Alicante.
Premio Adquisición en el V Premio de Artes Plásticas "Gobierno de Cantabria".
Premio Especial Paisaje Urbano. X Certamen Nacional de Pintura al Aire Libre. "Paisajes de Mazarrón".
- 2006 XXXIII Concurso Nacional de Pintura Villa de Fuente Álamo. Tercer Premio.
Premio "Nicomedes Gómez" de dibujo 2006. Universidad Politécnica de Cartagena. (Segundo Premio).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2013 "Instantes efímeros". Galería MAES. Madrid.
- 2012 "Miradas de identidad y consciencia". Museo de San Javier. Murcia.
"Espejos líquidos". Galería de Arte Mar. Barcelona.
"Cuaderno de viaje". Galería de Arte Salduba. Zaragoza.
- 2011 "Volátiles". Casa Pintada de Mula. Fundación Gabarrón. 2011-2012.
"A pie de calle". Las Rejas. Cartagena.
- 2010 "Vida urbana". Galería MAES. Madrid.
- 2009 "Anónimos de Ciudad". Casas Consistoriales de Maza-

rrón. Mazarrón.

"Nómadas". Galería Babel. Murcia.

- 2007 "Urbanitas". Semana Grande de Caja Murcia. Sala de exposiciones Gregorio García Sánchez. Torre Pacheco. Murcia.

OBRA EN

- Diputación de Alicante.
- Gobierno de Cantabria.
- Ayuntamiento de Fuente Álamo. Murcia.
- Colección Cajamurcia.
- Ayuntamiento de Busot. Alicante.
- Ayuntamiento de Torrevieja.
- Universidad Politécnica de Cartagena.
- Museo de Fuente Álamo.
- Colección Galileo Galilei.
- Carpeta de serigrafías "Bajo el sol de Levante".

ÚLTIMAS EXPOSICIONES COLECTIVAS Y SELECCIONES EN CERTÁMENES.

- 2013 Seleccionada en el "XLI Concurso Nacional de pintura Villa de Fuente Álamo."
"Colectiva verano 2013". Galería Jorge Alcolea. Madrid.
Seleccionada en la "Bienal de Arte Joven 2013". Barcelona.
"Secuencias Disparas". Galería Garabatos. Murcia.
"Colectiva principio de temporada". Galería Gigarpe. Cartagena.
"Colectiva de Navidad". Galería Garabatos. Murcia.
"Colectiva de Navidad". Galería Cervantes 6. Oviedo.
"Colectiva". Galería MAES. Madrid.
- 2012 Feria "CASA//ARTE". Colegio de Arquitectos de Madrid. Madrid.
Feria "ROOM ART FAIR //2". Hotel Praktik. Madrid.
"Colectiva de Navidad". Galería Cervantes 6. Oviedo.
"Tres más una opciones figurativas". Galería Salzillo. Cieza. Murcia.
Certamen de pintura Toledo Puche. Madrid y Universidad de Murcia.
"Colectiva fin de temporada". Galería de arte Mar. Barcelona.
"Colectiva fin de temporada". Galería de arte Salduba. Zaragoza.



Frágiles III

Acrílico / tabla. 150x150 cm.

Ferri Soler, Guillermo

Ontinyent (Valencia), 1972



PREMIOS

- 2007 Primer Premio en el III Certamen de Pintura Rápida, Carcaixent, (Valencia).
Primer Premio en la VIII Edición del Concurso de Pintura al Aire Libre, Aiello de Malferit.
- 2008 Primer Premio en el VIII Concurso de Pintura Rápida de Vallés, (Valencia).
Primer Premio en el III Concurso de Pintura al Aire Libre de Alcudia de Crespins, (Valencia).
Premio "Salvador Rodríguez Bronchú", Valencia.
- 2009 Primer Premio en el XXXIX Certamen Nacional de Pintura, Ciudad de Moral de Calatrava, (Ciudad Real).
Primer Premio en la XV Bienal de pintura "Ciudad de Villarrobledo", (Albacete).
Primer Premio en el I Certamen Nacional de Pintura al Aire Libre Villa de Abarán, (Murcia).
Primer Premio en el III Premio Nacional de Pintura al Aire Libre "Ciudad de Mula", (Murcia).
Finalista en el XXIV Premio BMW de Pintura.
- 2010 Primer Premio en la XXV Edición del Certamen de Pintura Villa de Mancha Real, (Jaén).
Primer Premio en el IX Certamen de Pintura "Montiel y su Campo", (Ciudad Real).
Primer Premio en el XVIII Concurso de Pintura al aire libre, Requena, (Valencia).
Premio en la XXVI Muestra Nacional de Arte Contemporáneo "José A. Sequí", Tarancón,
- 2011 Primer Premio en el XXXII Premio Gredos de Pintura, Arenas de San Pedro, (Ávila).
Primer Premio en el XI Concurso de Pintura Rápida Vallés, (Valencia).
- Primer Premio en el XXIII Concurso de Pintura Rápida "Beltrán Segura", Sot de Chera.
Primer Premio en el Certamen Nacional de Pintura, Villarta (Cuenca).
Primer Premio en el XXXI Concurso Nacional de Pintura "El Piló", Burjassot, (Valencia).
Primer Premio en el III Concurso de Pintura Rápida Canals, (Valencia).
Premio Luis Giner Valls en el VIII Premio de Pintura Rápida Godella, (Valencia).
Premio Especial en el X Concurso de Pintura Joan de Joanes, Bocairent, (Valencia).
Segundo Premio en el VII Concurso de Pintura Rápida Vallada, (Valencia).
Premio de Artes Plásticas en el XXI Certamen Nacional de la UNED, Cuenca.
Cártel de fiestas de moros y cristianos 201 I, Ontinyent, (Valencia).
Tercer Premio en el XIII Concurso de Pintura Rápida, Alcaudete, (Jaén).
Tercer Premio en el LXVIII Concurso y Exposición Internacional "José Camarón" Segorbe.
Tercer Premio en el XV Concurso Nacional de Pintura del Natural de Casas Ibáñez.
Tercer Premio en el III Concurso de Pintura Rápida "Giménez Ganga", Sax, (Alicante).
Tercer Premio en el XII Concurso Nacional de Pintura al Aire Libre, Foios, (Valencia).
Cuarto Premio en el Concurso de Pintura Rápida de Cullera, (Valencia).
Accésit X Concurso de Pintura al Aire Libre Cehegin, (Murcia).
Finalista en el XXVI Premio BMW de Pintura.
- 2012 Quinto Premio en el I Certamen de Pintura Rápida de Guadassuar, (Valencia).
Tercer Premio en el I Concurso de Pintura Rápida Tosalet, (Valencia).
Accésit XI Concurso de Pintura al Aire Libre Cehegin, (Murcia).
Premio Adquisición en el X Certamen Nacional de Pintura Rápida, Vnva. De los Infantes.
- 2013 Primer Premio en el VIII Concurso Nacional de Pintura "El Primero de Fariña", Toro, (Zamora).
Primer Premio en el Certamen de Pintura Rápida de Cieza, (Murcia).



Call me Lola

Acrílico y collage / tabla. 170x195 cm.

Varas de la Rosa, Antonio

Madrid, 1954



PREMIOS

- 1975 II Premio nacional de arte deportivo. Madrid.
- 1978 II Premio de pintura. Ciudad de Coslada. Madrid.
- 1989 Finalista pintura "Ron Bacardí". Málaga.
- 1991 III Premio de dibujo. Mención honorífica Fundación Gregorio Prieto. Valdepeñas.
- 1995 I y IV Premios de pintura, placa de Honor. Almendralejo. Badajoz.
- 1997 Finalista. Nacional de pintura ciudad de Córdoba.
- 1998 Finalista ciudad de Almazán de pintura. Soria.
III Premio de pintura rápida. Cerezo de Abajo. Segovia.
II Premio de pintura "Nicolás Megía". Fuente de cantos. Badajoz.
- 1999 V Premio de pintura rápida. Castellar. Jaén.
I Premio de pintura. Ciudad de Sigüenza. Guadalajara.
- 2000 I Premio de pintura. Ciudad de Venta de Baños. Palencia.
- 2003 Finalista de pintura rápida Ciudad de Sallies de Bearg. Francia
III Premio de pintura rápida Ciudad de Urdos. Francia.
- 2004 I Premio de pintura rápida de Tordesillas. Valladolid.
Finalista de pintura. Ciudad Rodrigo. Salamanca.
Finalista de pintura rápida de Medina de Rioseco. Valladolid.
I Premio de Carteles. Carbajosa. Salamanca.
- 2006 Premio MUFACE-Adquisición obra-Votación popular
- 2008 I Premio. Cabrerizos-Salamanca.
- 2012 Semifinalista Premios de retratos National Gallery-Londres
Iº Premio- Certamen Artes Plásticas Ciudad Rodrigo. Salamanca

EXPOSICIONES

- 1991 Caja Salamanca y Soria 1989- 1991.
- 1994 Caja Extremadura. Plasencia.
Caja España. Valladolid.
Casino Obrero Extremeño. Badajoz.
- 1995 Hervás. Cáceres.
Miranda del Castañar. Salamanca.
Casino Obrero de Béjar. Salamanca 1995-1999.
- 1996 Casa Regional de Castilla la Mancha. Madrid.
- 1997 Caixa-Vigo. Pontevedra.
- 1998 Bonilla de la sierra. Ávila.
- 1999 Arcale – feria de arte- Palacio de Congresos. Salamanca 1999-02-03- 2004.
- 2000 Galería Infantas. Madrid.
El Corte Inglés. Valladolid.
- 2002 Acuarelas " 5 Miradas" Diputación de Salamanca, exposiciones itinerantes por la provincia 2002 - 2003 - 2004 - 2005.
Bar Novelty. Salamanca.
- 2003 Sala municipal "Casa Revilla". Valladolid.
Caja Rural. Salamanca.
Sala Picasso. Salamanca.
- 2004 Caja Duero. Béjar. Salamanca.
Centro cultural. Carbajosa. Salamanca.
- 2005 La Salina. Diputación de Salamanca.
- 2006 Caja Duero. Zamora.
Galería Artgalería. Santa Cruz de Tenerife. Mayo.
Caja Duero. Palencia.
Expo-Arte. Palencia. Agosto.
Feria de arte. Montichiari (Brescia). ITALIA
Arte Galería. Tenerife. Diciembre.
Galería Gaudí. Madrid. Diciembre.
- 2007 ARTénim Grenoble. Grenoble 2 al 5 febrero.
Casa de las Artes. Laguna de Duero. Valladolid. Abril.
Gran Café Teatro de la Vega- Salamanca. Abril- Mayo.
Expo-Aire. Palencia. Agosto.
Fundación Progreso y Cultura - Madrid. Octubre.
- 2008 Cajaduero. Plasencia - Béjar – 2008- 2009.
Corte Inglés. Salamanca. Septiembre 2009.
- 2010 Deganat dels Registradors de Catalunya. Febrero- Abril.
- 2011 Caja de Ávila. Navas-Piedrahita-Arévalo- Barco.
Noho Gallery. New York. Agosto.
La Salina. Diputación de Salamanca. Octubre.
- 2013 Cajaduero-España. Diciembre.



Félix y su perra Neska

Óleo / tabla. 101 x 81 cm.

Gil Rodríguez, Raúl

Tudela (Navarra), 1964



EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2009 Premio Bellas Artes Sant Jordi. Bellpuig, Lleida.
XV Premio Pintura Ciudad de Castellón.
VIII Concurso Dibujo Real Academia Bellas Artes Ntra. Sra. De las Angustias. Granada.
XII Premio Pintura Terras de Iria. Padrón.
Premio Pintura Germán Calvo. Palencia
XIV Certamen Pintura "Francisco Carretero". Peña Tomelloso, Madrid.
XII Premio Pintura Ciudad de Miranda de Ebro.
XVIII Premio Pintura ADAJA, Caja de Ávila.
XXIII Certamen Pintura "Emilio Ollero" Jaén.
XII Premio Pintura de Villaviciosa, Asturias.
X Premio Pintura Diario de León.
- 2010 XXXII Premio Pintura "Enrique Ginestal" Talavera de la Reina, Toledo.
I Certamen de Pintura "Laura Otero". Miajadas, Cáceres (1º Premio)
LXI Salón de Arte Ciudad de Puertollano, Ciudad Real.
XXXIV Certamen de Pintura Vila de Pego, Alicante
XV Certamen de Pintura "Francisco Carretero", Peña Tomelloso de Madrid (Accésit)
XVII Premio De Artes Plásticas Villa de Rota, Cádiz
VI Certamen Nacional de Pintura "Pedro Bueno", Villa del Río, Córdoba.
II Certamen de Pintura Villa de Sant Jordi, Castellón (Accesit)
XLII Concurso Exposición Pintura y Dibujo Tomelloso, Ciudad Real.
XIII Concurso Nacional Pintura "Ciudad Miranda de Ebro". (3º Premio)
- XXVIII Certamen Nacional de Pintura "Villa de Herencia", Ciudad Real.
IV Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Torrejón de Ardoz.
VII Certamen Dibujo " Francisco Revelles" Colmenar Viejo.
Premio Provincia de Guadalajara de Dibujo.
53 Salón Nacional de Ayamonte, Huelva.
- 2011 XXII Certamen de Pintura Ciudad de Álora, Málaga.
XVII Concurso Internacional Pintura Fco. Zurbarán. Fuentedecantos, Badajoz (2º Premio)
LXII Salón de Arte Ciudad de Puertollano.
XXXV Certamen de Pintura Vila de Pego.
V Certamen "Acisclo Antonio Palomino". Bujalance (Córdoba).
XLI Concurso de Pintura "Rafael Zabaleta" de Quesada (Jaén). Mención del público.
XXVI Concurso de Pintura de Arganzuela.
XXXIV Concurso Nacional de Pintura "Casimiro Sainz" de Reinosa. Mención de Honor.
XXXII Premio Gredos de Pintura de Arenas de San Pedro (Ávila). Mención de Honor.
IV Concurso de Pintura Libre La Rural. La Carolina (Jaén).
V Concurso Pintura Colegio Agentes Comerciales La Rioja.
IV Certamen Nacional de Pintura Ramón Portillo. Motril.
- 2012 XXIII Certamen de Pintura Ciudad de Álora (Málaga). (2º Premio y Mención del Público).
Premi de Belles Arts Sant Jordi, Bellpuig (Lleida)
XXV Certamen de pintura de Mora (Toledo)
XXV Concurso de Pintura "Francisco Pradilla", Villanueva de Gállego (Zaragoza)
XL Concurso Nacional de Pintura Villa de Fuente Álamo (Murcia)
XLII Certamen Internacional de Pintura "Rafael Zabaleta" Quesada (Jaén). (Mención del público)
5º Premio de Pintura Ciudad de Badajoz "Bartolomé Gil Santacruz"
XXXVII Concurso Nacional de Pintura, Almonacid de Zorita (Guadalajara). (1ª Mención de Honor)
79 Salón de Otoño de la Asociación Española de Pintores y Escultores. Madrid.
XXVI Premio Hispanoamericano de Pintura Diego de Losada. Rionegro del Puente, Zamora. (1º Premio)



Otoño

Mixta / lienzo. 162 x 162 cm.

Mas Calabuig, Manuel

Moixent (Valencia), 1945



EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1973 Galería Hoyo de Valencia.
- 1974 Galería Pinazo de Valencia.
- 1985 Sala de exposiciones Caja de Ahorros de Valencia en Albacete.
- 1988 Sala de exposiciones Mutua Illicitana de Elche.
- 1989 Casa de Cultura de Elda.
- 1994 Grupo Tosal. Centro de Arte "Carmen Arias. Socuellamos- Ciudad Real.
- 1995 Consulat General de France en Alicante.
- 1996 Generalitat valenciana "Sala Juana Francés". Alicante.
- 2001 Arte en la calle. Excmo. Ayuntamiento de San Vicente del Raspeig. Alicante.
- 2006 Centro Municipal de las Artes. Excmo. Ayto de Alicante Sala de Exposiciones Teatro Wagner. Aspe-Alicante.
- 2009 Hotel Arco de San Juan. Murcia.

EXPOSICIONES EN CONCURSOS Y CERTAMENES

- IV, VIII y X. Exposición de invierno de Artistas Alicantinos.
- IV, XII, XIII, XIV, XX y XXI. Convocatoria de Pintura "Pintor Sorolla" de Elda. Alicante.
- XXII, XXIV y XXV Concurso de pintura Ayto de San Juan. Alicante.
- III y VII. Concurso de pintura "La Illeta" de El Campello. Alicante.
- XVI Premio Nacional de Pintura " Ciudad de Denia". Alicante.
- XVII. Certamen de pintura "Villa de Pego". Alicante.
- III Convocatoria de Artes Plásticas. Alicante.

- I y II. Bial de Artes Plásticas "Rafael Alberola" Novel-da. Alicante .
- XIV. Certamen de pintura "Eusebio Sempere" Onil. Alicante.
- IX y X. Premio de pintura "Villa de Teulada". Alicante.
- V y X. Concurso de Pintura " Pastor Calpena" Aspe. Alicante.
- XI y XIII. Certamen Nacional de Pintura "Villa de Roda". Albacete.
- IX Bial de Pintura "Elisa Tomas Yuste". Alicante.
- Bial de pintura de Altea. Alicante.
- XXVII. Certamen de Pintura " Ciudad de Manzanares". Ciudad Real.
- I Certamen Cultural "Virgen de las Viñas" Tomelloso. Ciudad Real.
- XI Premio Museo Municipal de Ointura " Lopez Villaseñor". Ciudad Real.
- XXI Certamen Nacional de Pintura "Ciudad de Daimiel". Ciudad Real.
- XI y XIV Premio de Pintura "Ciudad de Quintanar". Toledo.
- XXVIII Certamen Nacional de Pintura "Villa Campo de Criptaza". Ciudad Real.
- VII y VIII Concurso de Pintura "Dolores Tomas Sanchez" Beniajan. Murcia (Primer Premio)
- Certamen Nacional de Pintura "Rupestia" Moratalla. Murcia (3º premio)
- X, XII y XII. Concurso Exposición de Pintura Colegio Oficial de Agentes Comerciales. Alicante.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1991 Exposición en Casa de Cultura Elda. Alicante
- 1995 Exposición en Cámara de Comercio de Bruselas
- 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 y 2012 Exposición Ateneo. Alicante
- 2008 Exposición en Sala Museo San Juan de Dios. Orihuela. Alicante
- 2008 y 2009, Muestra pictórica Corte Ingles. Alicante
- 2008, 2011 Exposición en Museo del Calzado de Elda. Alicante
- 2010, 2011 Explosión de Artistas Alicantinos
- 2011 Grupo Vanguardia 5. Alicante
- Exposición Colectiva IES Figueras Pacheco.



Geometrías

Mixta / tabla. 194x130 cm.

Notario García, Alberto

Irún (Guipúzcoa), 1976



Nace en Irún, Guipúzcoa, el 19 de Noviembre de 1976. Desde temprana edad recibe clases de dibujo, acuarela y pastel, del pintor irunés José Antonio Ferrán. Durante el bachiller, su familia se traslada a Bera, Navarra, donde se inicia en la técnica del óleo de la mano del pintor local Juan Carlos Oletxea.

En 1994, se traslada a Pamplona para cursar estudios de Ingeniería Técnica Industrial. En el entorno universitario, participa activamente en cursos y talleres de Literatura, Cine y Teatro, recibiendo en esta última disciplina diversos reconocimientos.

Desde 2010, vive y trabaja en Águilas, Murcia, donde lleva a cabo una labor autodidacta de investigación y desarrollo de su técnica pictórica.



Mejor ser un extraño que uno más en el rebaño

Óleo / tabla. 72,5x106 cm.

González Núñez, Manuel

Fuente Álamo (Albacete), 1949



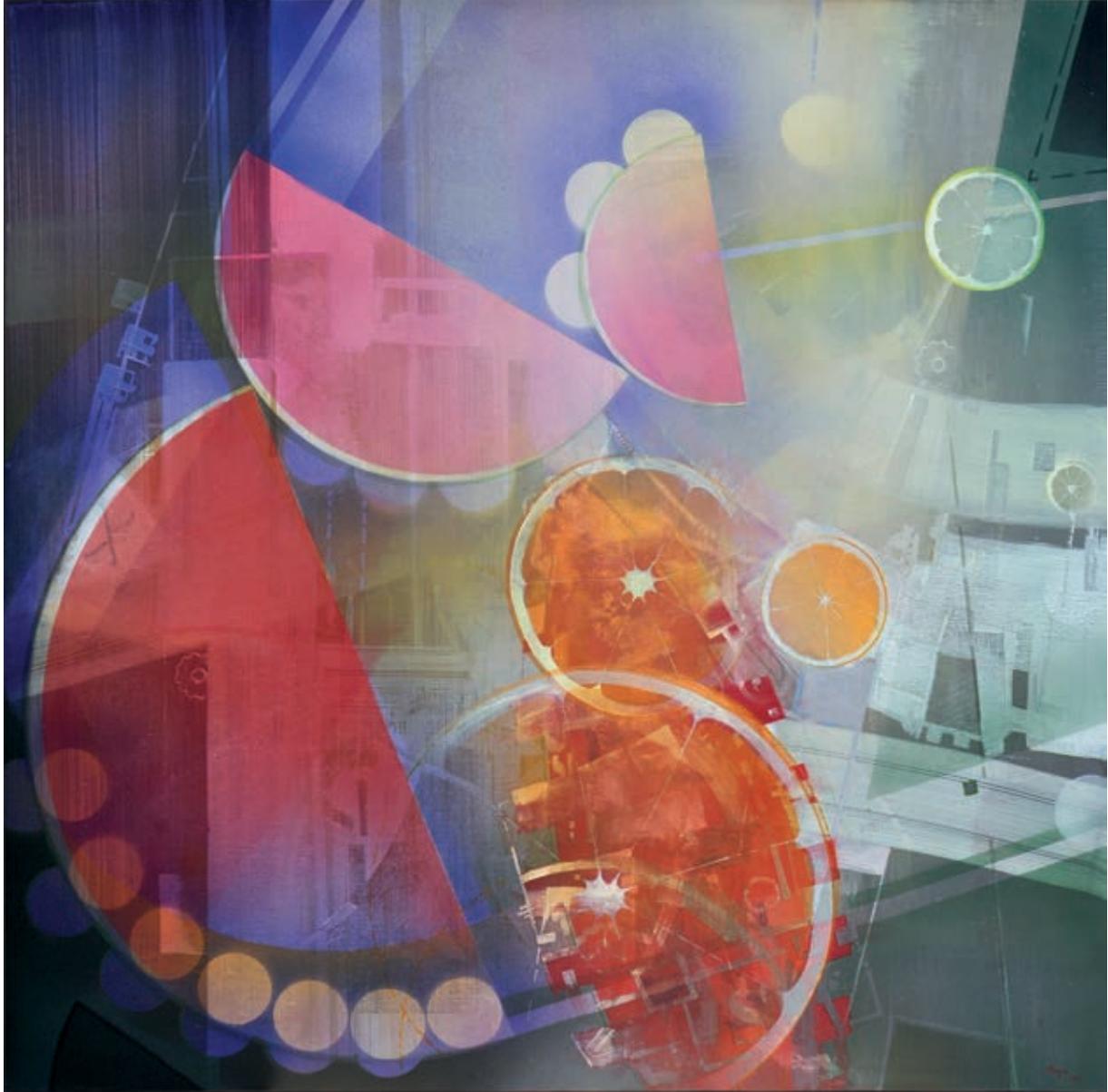
EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1978 Diputación provincial de Lugo.
- 1979 Caja de Ahorros de Valencia, Almansa.
Sala estudio, Albacete.
Teleclub Casa Ibáñez, Albacete.
- 1980 Sala de exposiciones de Hellín, Albacete.
Sala del Banco de Crédito e Inversiones, Lugo.
Sala de Exposiciones del Excmo. Ayuntamiento de Fuente Álamo, Albacete.
- 1982 Museo de Albacete.
Museo Alcázar de San Juan, antológica.
- 1983 Caja de Ahorros de Valencia, Albacete.
Caja de Ahorros de Albacete, Almansa.
Fundación Alcalde Zoilo-Ruiz Mateos, Rota, Cádiz.
- 1984 Caja de Ahorros de Valencia, Albacete.
- 1985 Caja de Ahorros de Albacete, Hellín.
- 1986 Sala de Exposiciones Dirección Provincial de Cultura, Albacete.
Caja de Ahorros de Albacete, La Roda.
- 1993 Sala de Arte "El Portón" Villalba, Madrid.
Sala Villaseñor casa de cultura de Torrelodones, Madrid.
- 1995 Ateneo albacetense, Albacete.
- 1996 Galería de arte Catedral, Albacete.
Galería Egelasta, Cuenca.
- 1999 Centro comercial Los Llanos, Albacete.
- 2001 Galería d'art Magnu en el Altet, Elx, Alicante.
Hotel Choret de Catí, Castalla, Alicante.
- 2002 Galería de arte Magnu en Albacete.
- 2003 Galería de arte Magnu en Albacete.
- 2004 Galería de arte Magnu en Albacete.
- 2005 Galería de arte Magnu en Albacete.

- 2006 Museo de arte contemporáneo Castilla la Mancha (Fernando Picornell) Hellín, Albacete.
- 2006 Galería de arte Magnu en Albacete.
- 2007 Galería de arte Magnu en Albacete.
- 2008 Galería Perga arte interior, Albacete.
- 2010 Galería Perga arte interior, Albacete (de 9141 Miniacuarelas de 7x7 cm. Pintadas desde el día 18-12-2009 hasta el 25-10-2010 se expusieron 8000) según acta notarial de la inauguración.
- 2011 Hotel Enoturismo Mainetes Fuente Álamo, Albacete (exposición permanente desde 2009)
- 2012 Botica das Artes, A Coruña.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1972 Galería Círculo 2 de Madrid.
Deporte Universitario, Barcelona.
- 1973 Galería Círculo 2 de Madrid.
Facultad de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.
- 1974 Galería Círculo 2 de Madrid.
A. N. U. E. Madrid.
- 1975 A. N. U. E. Madrid.
Artistas Jóvenes organizado por la revista Blanco y Negro. Madrid.
Bienal del tajo, toledo.
- 1976 Artistas Jóvenes organizado por la revista Blanco y Negro. Madrid.
Diputación Provincial de Toledo.
- 1979 Exposición itinerante de pintura del Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid.
- 1980 III Bienal de Pintura Excma. Diputación de Logroño, La Rioja.
- 1984 Salón de las Naciones, París.
- 2007 Certamen de escultura al aire libre Oropesa del Mar, Castellón.
- 2009 Fundación Tercer Centenari de la Feria de Albacete, decora una de las quince navajas (la navaja habitable de Magnu)
- 2010 Artistas solidarios AECC Caja Castilla La Mancha.
- 2011 Pintores por la Paz, Casas de Lázaro, Albacete.
Galería Perga arte interior, Albacete.
- 2012 Pintores por la Paz, Casas de Lázaro, Albacete.
Representado por la galería Perga arte interior de Albacete en la Feria Internacional de Arte de Shangái, China.



XSJ EN EL BODEGÓN

Óleo / lienzo. 190x190 cm.

Humedas Parés, Mercé

Lleida, 1960



EXPOSICIONES COLECTIVAS MÁS IMPORTANTES

- 2000 Itinerante Cola-Cao Nutrexpa. Sala Exposiciones BBV de Barcelona. Sala Municipal La Alcazaba de Mérida. Centro Cultural Galileo de Madrid. Palacio Pimentel de Valladolid.
- 2005 50 Aniversario "TOAR". Diputación de Lleida. Exponadal 05. 4Spais d'art, Galería. Lleida.
- 2006 Feria Decorohabitat. Galería Collage. Lleida.
- 2007 Feria Lleid'Art. Lleida.
"Percepcions de Lleida". Espai Cavallers. Lleida.
- 2008 Feria Lleid'Art. Lleida.
"Artistas leridanos". Res Non Verba. Lleida.
"Cuatro artistas, cuatro sentimientos". Galería Collage. Lleida.
"Vintpervint". Galería Espai Cavallers. Lleida.
- 2009 Echanges Artistiques en Catalogne. Port Barcarès. Francia.
Exposición de Navidad. Galería Collage. Lleida
- 2010 "Tems Fugit" Asociación (arte) de Cataluña. Edificio La Nave de Tossa de Mar. Palacio Moja de Barcelona.
- 2011 "Lleida sensual". Espai Cavallers. Lleida
- 2012 Exposición 10º Aniversario Art Cataluña. Cal Talaveró. Verdú. Galería Antonio Piñol. Reus. Galería Carmen Espinet, Barcelona.
Espai G Art. Terrassa.
"Secuencias" Galería Espai Cavallers. Lleida
Colectiva de Navidad. Espai G. Terrassa.
- 2013 "Maternidad" Miradas de mujer. Galería Espai Cavallers. Lleida.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2000 "Espacios de mi entorno". Sala Gótica del Instituto de Estudios Ilerdenses (I.E.I). Lleida.
- 2002 Galería de Arte "Paz Feliz". Madrid.
- 2004 Fundación Sícoris Club. Lleida.
Sala Manel Garcia Sarramona. Círculo de Bellas Artes. Lleida.
- 2009 "Entre dos luces". Galería Espai Cavallers. Lleida
- 2010 Pruebas de ejecución del cartel de la Fiesta Mayor de Lleida. Galería Espai Cavallers de Lleida.
Obra reciente. Hospital Universitario Arnau de Vilanova de Lleida.
- 2011 El + de Mercè Humedas. Círculo de Bellas Artes de Lleida.
- 2012 "Angustias, obsesiones, deseos..." Galería Espai Cavallers. Lleida

PREMIOS EN CERTÁMENES DE PINTURA MÁS IMPORTANTES

- 2004 1º Premio IX Certamen de Pintura S. Soria. Vila de Benissa. Alicante.
1º Premio I Certamen Nacional de Pintura. "Ciudad de Monzón". Huesca.
1º Premio Fundación Adesma. Lleida.
- 2007 Premio Pintura Figurativa Lleid'Art.
1º Premio III Concurso de Pintura Aguas de Barbastro. Huesca.
2º Premio XXIII Premio de Pintura VII Internacional Círculo de Bellas Artes. Lleida.
- 2009 Premio de Bellas Artes "Sant Jordi dels Països Catalans". Fund. Perelló. Bellpuig.
- 2011 Medalla de Honor XVI Certamen nacional de pintura Fundación Cruz Campo "Ciudad de Calahorra".
Premio Adquisición 72 Certamen Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas.
2º Premio XXVII Premio de Pintura XI Internacional Círculo de Bellas Artes. Lleida.
- 2012 1ª Mención de Honor XXXVI Certamen de Pintura "Ciutat de Benicarló" 9ª Bial.
- 2013 2º Premio V Certamen Nacional de Pintura Ramón Portillo Ciudad de Motril. Granada.
1º Premio XVII Certamen Nacional de Pintura "Ciudad de Calahorra". La Rioja.



Mirada crítica

Óleo / tela. 162x130 cm.

Gámez Blánquez, Esther

Úbeda (Jaén), 1976



FORMACIÓN

Licenciada en Bellas Artes, por la Facultad Alonso Cano, Granada.

Graduado en Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, especializada en "Talla en piedra y vaciado artístico"

Curso de paisaje en Priego de Córdoba.

Beca Taller pintura ciudad de Cazorla, organizado por la Diputación de Jaén.

Jornadas escuelas de Arte provincia de Cádiz.

Curso de grabado matérico.

Curso de serigrafía artística.

Curso de nuevas tecnologías artísticas.

Taller de pintura con Santiago Ydanez.

Taller de fotografía con José María Mellado.

Taller de fotografía con Ilan Wolff.

PREMIOS

2011 XIII Certamen de Pintura "Arte Joven"

2010 Selección VI premio de pintura "Fundación Muface"

2009 Selección "Premio de pintura Cerezo Moreno"

2008 Mención de honor; Certamen Internacional "Rafael Zabaleta".

2007 Tercer premio XXI Certamen de Pintura "Emilio Ollero"

Mención de honor; Certamen de Pintura internacional Almagro.

2006 Obra seleccionada certamen internacional confederación de Empresarios de Cádiz.

Iº premio "Certamen Nacional de pintura Manuel Moral"

2000 Iº premio "LA CATEDRAL"

Iº premio de pintura rápida "DIEGO HORTELANO"

1997 Iº premio, Nacional "CIUDAD DEVERA (Almería)"

Iº premio de "LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA"

EXPOSICIONES

ARCHIVO HISTÓRICO DE JAÉN "El arte como instrumento de denuncia..." Jaén.

ARCHIVO HISTÓRICO DE MÁLAGA. "El arte como instrumento de denuncia..." Málaga.

EXPOSICIÓN VI PREMIO MUFACE. Madrid.

ESPACIO FORTUNY. GALERIA DE ARTE. Granada.

ESPACIO ANFIBIO. Instalaciones.

BALUARTE DE LA CALENDARIA, Cádiz.

"EXPOSICIÓN CONCURSO EMILIO OLLERO" Antiguo hospital de San Juan de Dios.

"COLECTIVA LA AXERQUIA" Córdoba.

"ARTISTAS JIENENSES" Casa de Jaén en Granada.

"APROXIMACION A LAS ARTES EN EL UMBRAL DEL SIGLO XX" Sala de exposiciones del museo Provincial de Jaén.

"EXPOSICION CONCURSO EMILIO OLLERO" Antiguo hospital San Juan de DIOS.

"COLECTIVA LA AXERQUIA" Córdoba.

"COLECTIVA ANTIGUOS ALUMNOS "Colegio de Arquitectos".

"VISIONES" Sala El Pósito.

"IMPRESIONES" Sala Malevaje.

"EXPOSICIÓN PAISAJE" Priego de Córdoba.

"ESCULTURAS" Sala La General.

"ARTE JOVEN" Sala Cauce.



La huida

Óleo / lienzo. 164x164 cm.

Bañón Hernández, Javier

Yecla (Murcia), 1983



Seleccionado. Certamen Nacional de Arte Murcia Joven.

I^{er} Premio. X Edición Premios Bancaja Proyecto final de carrera.

2013 Seleccionado Certamen Nacional de Pintura Moros Nuevos. Villena (Alicante).

Licenciado por la Facultad de Bellas Artes de San Carlos, Universidad Politécnica de Valencia 2002-2007.

EXPOSICIONES

- 2006 "I Punt" Sala Quart Jove. Quart de Poblet. Valencia. (Colectiva)
- 2007 Certamen de arte público "Efímer". Algemesí (Valencia).
"Jóvenes creadores" Galería 9. Valencia.
- 2008 "Emergentes" Centro Cultural. Yecla. (Colectiva).
- 2012 "Trayectos" Centro Cultural. Yecla. (Colectiva).

PREMIOS

- 2002 I^{er} Premio. V Certamen Nacional de Pintura Miguel Palao.
- 2004 I^{er} premio. III Certamen Nacional de pintura Bodegas Castaño.
- 2005 I^{er} Premio VII Certamen Nacional de Pintura Miguel Palao.
I^{er} premio. Bienal de Artes Plásticas de Buñol (Valencia)
I^{er} premio. Certamen Peninsular de pintura WFG. Seleccionado como representante español en la convocatoria WFG Final Arts (Kemnitz-Alemania).
- 2006 Seleccionado por el Museo de Arte Moderno Reina Sofía para la conmemoración del Guernica - 25^o Aniversario de la muerte de Picasso.
- 2007 I^{er} Premio Certamen Entorno. Facultad de Bellas Artes de S. Carlos. Valencia.
Seleccionado artista emergente por la organización británica de artistas Ambre-U.K. (www.ambre_uk.org).



S/T

Óleo / tabla. 100x95 cm.

Contreras López, Rafael

Molina de Segura (Murcia), 1989



Estudiante de Diseño Gráfico.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2013 Foráneo (Colectiva) / Galería Espacio 36 / Zamora
- 2011 Camino negro (individual) / Galería de arte Américas BB / Alhama de Murcia (Murcia)
12+1 (Colectiva) / Galería de arte Américas BB / Alhama de Murcia (Murcia)
- 2009 Partes / sala: laboratorio de arte joven (Colectiva) / Murcia.

BIBLIOGRAFÍA

Mi carrera artística comenzó en 2009, gracias a la ayuda del pintor Cristóbal Pérez (Málaga - Murcia), el me enseñó todos los conocimientos que ahora pongo en práctica cada vez que realizo un cuadro. En 2009 - 2010 comencé a participar en concursos de pintura y cursos impartidos por grandes profesionales como el artista murciano José Manuel Peñalver; Nono García en los que he asimilado una gran experiencia pictórica.

PREMIOS Y BECAS

- 2013 2º premio XIV concurso de pintura Molina de Segura.
- 2012 Seleccionado XL concurso nacional de pintura villa de Fuente Álamo.
2º premio pintura al aire libre ciudad de Torrevieja.
- 2011 4º premio pintura al aire libre Casas Ibáñez.
1º accésit X Concurso de Pintura al Aire Libre Cehegín (Murcia)
3º premio Concurso de Pintura al Aire Libre Holla

- Gonzalo (Albacete)
- 2010 3º premio Concurso de Pintura al Aire Libre Abarán (Murcia)
Accésit Concurso de Pintura al Aire Libre Feria de Albacete.
Premiado Concurso de Pintura al Aire Libre Castalla (Alicante)
- 2009 4º premio VIII Concurso de Pintura al Aire Libre Cehegín (Murcia)
2º premio Concurso de Pintura al Aire Libre Cieza (Murcia) categoría juvenil.



Neutro

Mixta / maya. 100x180 cm.

Ripoll Planas, Mateo

Palma (Isla Baleares), 1981



CONCURSOS, CERTÁMENES Y PREMIOS

- 2011 Primer premio en el IV Certamen de Pintura Angel Flores. Cartagena.
- 2010 Tercer premio en el VI Certamen de Pintura Rápida de la Aljorra, Cartagena.
- 2006 Seleccionado en el Certamen Internacional de Pintura Joven de la Fundación Barceló.
- 2005 Segundo premio en el VIII Certamen de Pintura Rápida Almirante Conde de Barcelona. Seleccionado en el Premio de Pintura de la Casa Regional de Castilla y León. Palma de Mallorca.
- 2003 Seleccionado en el Premio de Pintura del Área de Deportes de la Universidad Politécnica de Valencia., Seleccionado por la Facultad de Bellas Artes de San Carlos para la Primera Edición del Premio de Obra Gráfica IDAE, "Energía eólica, la fuerza del viento".
- 2002 Seleccionado en el Concurso de Carteles del Día Internacional del SIDA, "Todos los derechos para tod@s",

EXPOSICIONES

- 2008 "La vista extendida". Exposición individual. Galería de Arte Zaca. La Granja de San Ildefonso, Segovia.
- 2006 "Son Fila/ Cedacero". Exposición individual. Sala d'Exposicions de La Misericordia, Consell de Mallorca, Departament de Cultura. Palma de Mallorca. IX Certamen de Pintura Rápida Almirante Conde de Barcelona. Exposición colectiva. Palma de Mallorca. Concurso Internacional de Pintura de la Fundación Barceló. Exposición colectiva. Fundación Barceló. Palma de Mallorca.

- 2005 "La naturaleza humana. Solares y jardines". Exposición individual. Galería de Arte Zaca. La Granja de San Ildefonso, Segovia.
"Jóvenes pintores becarios". Exposición colectiva. Galería de Arte Jovenarte (CC22). Madrid.
Premio de Pintura del Área de deportes de la Universidad Politécnica de Valencia. Exposición colectiva. Valencia.
VIII Certamen de Pintura Rápida Almirante Conde de Barcelona. Exposición colectiva. Palma de Mallorca.
II Encuentro Benéfico de Pintura por el Alzheimer, Fuentealbilla, Albacete.
Premio de pintura de la Casa Regional de Castilla y León. Exposición colectiva. Casal Balaguer. Palma de Mallorca.
"Interessa't pel botànic". Exposición colectiva. Sala Josep Renau. Valencia.
- 2004 Beca de Pintura de Paisaje Xabier Poussa. Exposición colectiva. Ayuntamiento de Mondariz-Balneario.
Pintores Residentes Palacio del Quintanar. Exposición colectiva. Casa de los Picos, Segovia.
Concurso de Pintura Rápida Navas de la Asunción. Exposición colectiva. Navas de la Asunción.
I Encuentro Benéfico de Pintura por el Alzheimer, Fuentealbilla, Albacete.
IX Concurso de Pintura Rápida de Paterna. Exposición colectiva. Valencia.
II Concurso de Pintura Rápida Colegio San José de Valencia. Exposición colectiva. Valencia.
- 2003 I Concurso de Pintura Rápida Colegio San José de Valencia. Exposición colectiva. Valencia.
Participación en el 250 Aniversario de la Facultad de Bellas Artes de San Carlos en su intervención en ARCO. Madrid.
- 2002 Premio de Pintura del Área de Deportes de la Universidad Politécnica de Valencia. Exposición colectiva. Área de deportes de la UPV. Valencia.
"Todos los derechos para tod@s". Exposición colectiva. Sala Josep Renau. Valencia.
"La casa museo de Blasco Ibáñez". Exposición colectiva. Casa Museo de Blasco Ibáñez. Valencia.
"...Al desnudo". Exposición colectiva. Sala Josep Renau. Valencia.
Anatomía Artística de Alumnos de Bellas Artes. Curso 2001-2002. Exposición colectiva. Valencia.



Bar Cuba

Acrílico / tabla. 100x100 cm.

Márquez Ruiz, Alberto

Pilar de la Horadada (Alicante), 1970



ESTUDIOS

1990/96 - Escuela de Artes de Orihuela.

1993 - Programa PETRA. École Nationale d'Arts Décoratifs. Limoges.

TALLERES: M. Redon (D. Esmaltes E.N.A.D. Limoges);

M. Haramburu (D. Pintura E.A.N.D. Limoges).

1997/04 - Taller de Pintura de Federico Chico. Orihuela.

EXPOSICIONES

1992 I Semana de la Cultura Villa de Catral. Pintura y Fotografías.

1993 Palais Jacques Coeur. Limoges. Esmalte y Pintura.

1994 III Semana de la Cultura Villa de Catral. Pintura. Recuerdos. Biblioteca Fernando de Loaces. Orihuela. E.A.O. Pintura, Fotografías y Esmaltes. Programa PETRA. Escuela de Artes de Orihuela. Esmaltes y Fotografías.

1996 Colectiva E.A.O. CAM. Orihuela. Pintura

2000 ARTE EMERGENTE. Galería Juan de Juanes. Alicante.

2002 Galería Juan de Juanes. Alicante.

2004 Galería Juan de Juanes. Alicante.

2006 Punto de Encuentro. Sala-Museo San Juan de Dios. Orihuela

Imagina 2006. San Javier.

Sala de exposiciones Unicaja. Almería.

2008 I Exposición Patrimonio Histórico-Cultural de Torrevieja. Sala Vista Alegre.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1999 EL TRASTERO. San Pedro del Pinatar. Murcia. Pintura.

2001 Casa de cultura Pilar de La Horadada.

2003 Galería Cova. Torrevieja.

2006 Museo de Arte Contemporáneo de Castilla La Mancha F. Picornell

ÚLTIMOS PREMIOS

Segundo Premio. II Concurso de pintura rápida. Algemesí.

Primer Premio. IX Premio de Pintura Universidad Miguel Hernandez. Factor Energía.

Segundo Premio. VI Certamen de Pintura Rápida. Alhama de Murcia.

Segundo Premio. VI Premio Internacional de Pintura Julio Queda. Crevillente.

Primer premio. XX Concurso de pintura al natural de Valles.

Primer Premio. VIII Certamen de pintura Rápida. Huércal de Almería.

Segundo Premio. VI Certamen de Pintura Rápida. Alhama de Murcia.

Primer Premio Internacional III Centenario. V Concurso pintura rápida AJE. Albacete.

Primer Premio. II Certamen de pintura rápida nocturna "Villa de San Clemente"

Segundo Premio XVII Certamen de pintura rápida "Ciudad de Torrevieja".

Primer Premio. VII Certamen Pintura al aire libre Ciudad de Cieza.

Primer Premio. XVI Concurso Nacional de Pintura al aire libre. Requena

Primer Premio. VIII Certamen Pintura al aire libre "Santa Maria de Gracia". Murcia.

Segundo Premio. II Concurso de pintura al aire libre. La Xara

Primer Premio. I Concurso de pintura rápida. Meliana.

Primer premio. XIV Concurso Nacional de pintura rápida. Puerto-Lumbreras.

Segundo Premio. IV Concurso de pintura rápida. Vallés.

Primer premio. IV Concurso Nacional del pintura rápida del comercio. Torrevieja.



Machos en celo

Mixta / tela. 150x150 cm.

Este catálogo se terminó de imprimir
en agosto de 2013
en los talleres de Gráficas Álamo S.L.

Del 24 de agosto
al 1 de septiembre de 2013
Casa de Cultura
Sala "José Hernández"



Ayuntamiento
de Fuente Álamo de Murcia
Concejalía de Cultura